

OBJAVA ZA MEDIJE

/za objavu odmah/

Portreti ugroženih životinja u Mimari

Hoyka izradio portrete životinja nadahnute pop artom. Zoološki vrt grada Zagreba izložbom Pop zoo građane poziva na jaču zaštitu ugroženih životinjskih vrsta

Zagreb, 24. siječnja 2019. – Životinjama nije dovoljno divljenje, nužna im je zaštita. Poruka je to izložbe umjetničkih fotografija Damira Hoyke *Pop zoo* koju je u Muzeju Mimara svečano otvorila izaslanica gradonačelnika Grada Zagreba Vesna Kusin.

Fotografije, nadahnute pop artom, portreti su stanovnika Zoološkog vrta grada Zagreba koji predstavljaju životinjske vrste ugrožene u prirodi.

„U projektu *Pop zoo* Damir Hoyka originalnu je interpretaciju i fotografsku vještinu sjedinio sa životinjama koje iz Divljeg srca grada poručuju: „Upoznajte nas i zaštitite. I vi i mi imamo pravo na budućnost.“ Pred objektivom fotoaparata našle su se neke od posjetiteljima omiljenih životinja poput crvene pande i čupavouhog lemura, ali i neke slabije poznate vrste kao što su kineska tropruga kornjača i balijski čvorak. Ljudsko djelovanje tim životinjama smanjuje prirodna staništa te ugrožava osnovne uvjete za život poput hrane i vode“, rekao je ravnatelj Zoološkog vrta grada Zagreba **Damir Skok**.

Zoološki vrt sudjeluje u nizu projekata posvećenih zaštiti životinja, a kako bi na isto potaknuo što veći broj građana, znanost povezuje s drugim područjima ljudskog djelovanja poput umjetnosti. Tako se rodila ideja za *Pop zoo*.

„Poput ostatka živoga svijeta, i ljudi se u borbi za opstanak brzo prilagođavaju promjenama. Pretvaranjem neobičnoga u obično nastavljamo dalje. No, ponekad opstanak može ovisiti i o suprotnom procesu - o tome koliko smo u stanju obično učiniti neobičnim - i time mu vratiti izgubljenu snagu privlačenja naše pozornosti“, kazao je autor fotografija **Damir Hoyka**.

Obradujući fotografije, tj. uklanjajući boje sa životinja otvorio je pitanje je li pred njihovim vrstama crna, ružičasta ili budućnost u cijelom spektru boja. Uz poigravanje s koloritom među Hoykinim poveznicama s pop artom je i težnja da umjetnost komunicira sa što širim krugom ljudi.

„U umjetnosti, kojoj su muzeji dom, fauna je dio motivike koja je tijekom tisućljeća umjetničkog izražavanja oblikovala skulpture, urese, ispunjavala platna. Građane pozivamo na otkrivanje bujnosti, ljepote i čarolije životinjskog svijeta kojem je danas neophodna naša briga“, poručila je **mr. sc. Lada Ratković Bukovčan**, ravnateljica Muzeja Mimara.

Zoološki vrt pozvao je građane na jaču zaštitu životinja promjenom odnosa prema prirodi, radom na terenu ili donacijama ekološkim projektima.

Izložba *Pop zoo* čiji je partner Epson, može se razgledati do 17. veljače 2019. godine.

KONTAKT ZA MEDIJE:

Tomislav Krizmanić, edukator

M: 091 2302 197

@: tomislav@zoo.hr